摛藻堂四庫全書薈要

集部

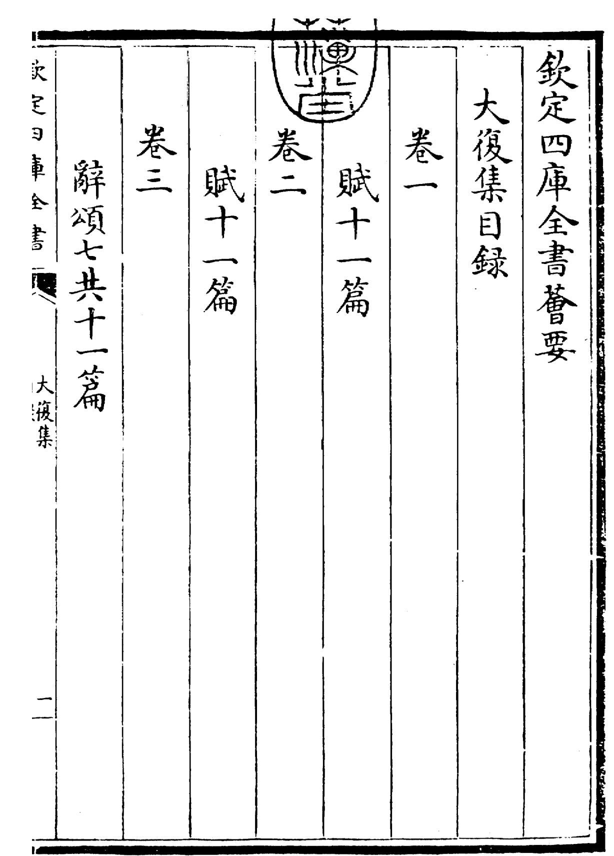
欽定四庫全書薈要

集部

大復集卷一至四

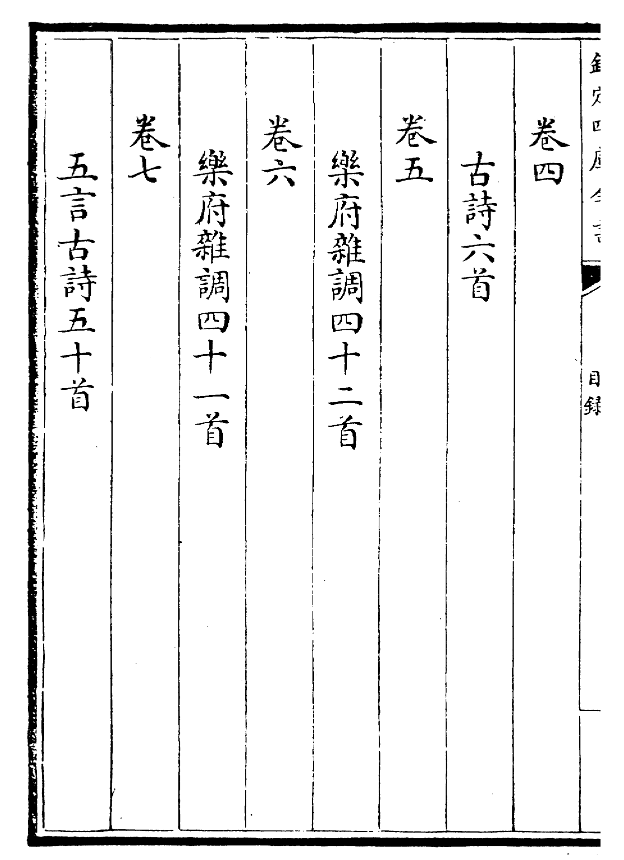
詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

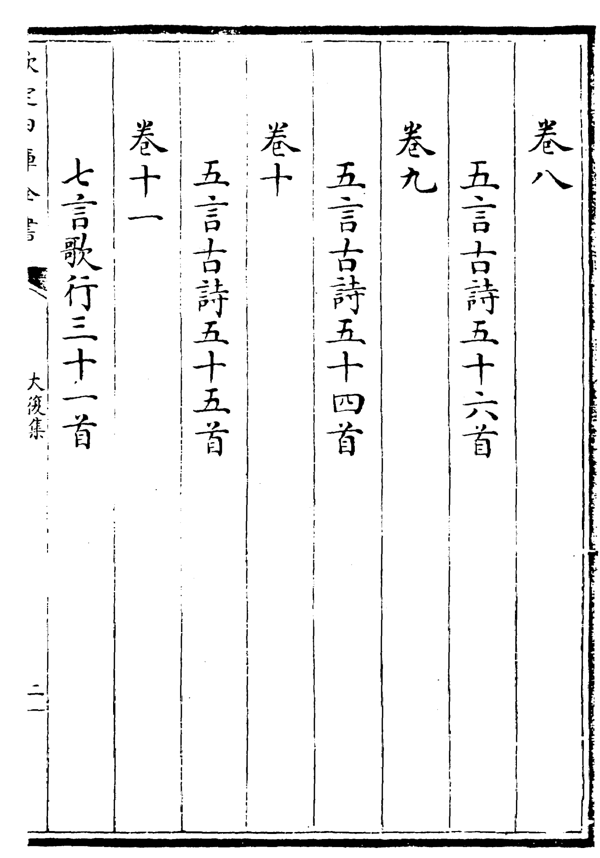


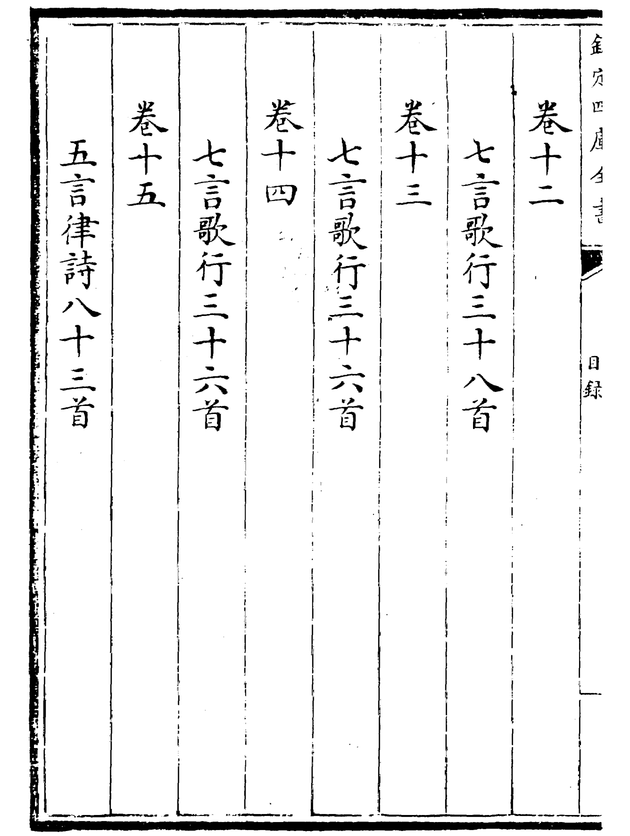


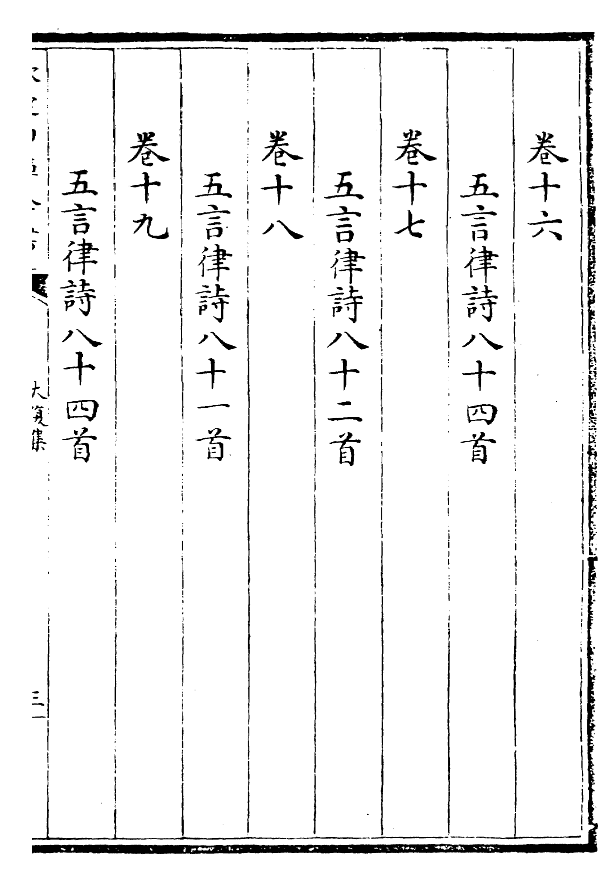
欽定四庫全書薈要

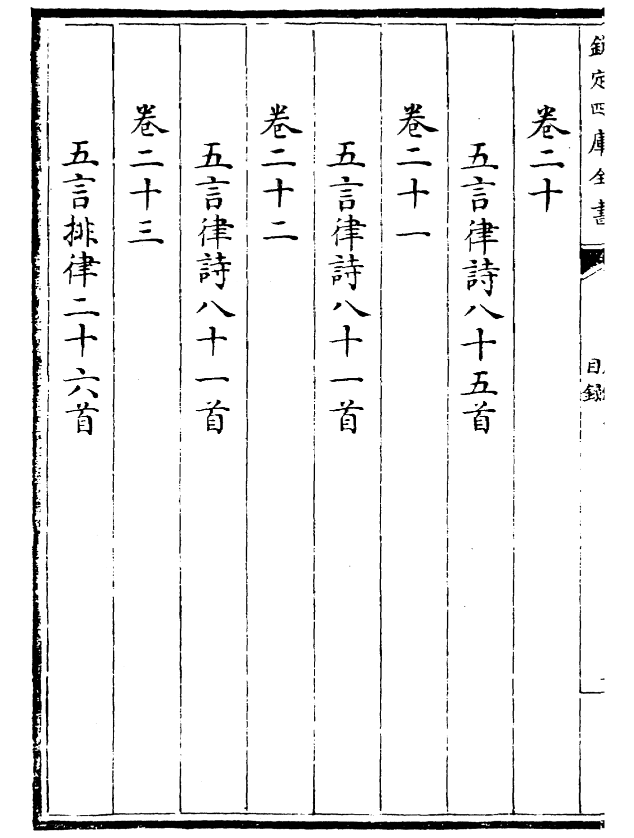
大復集目録

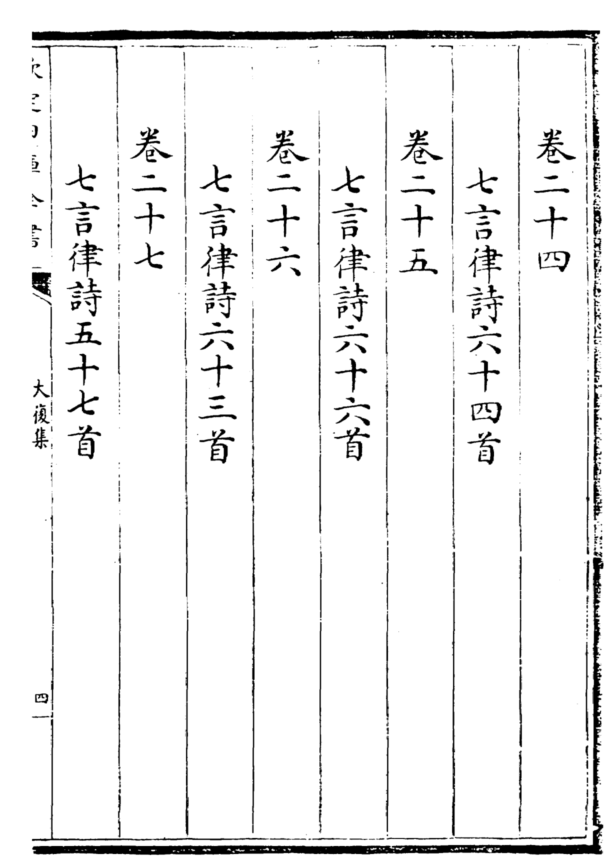


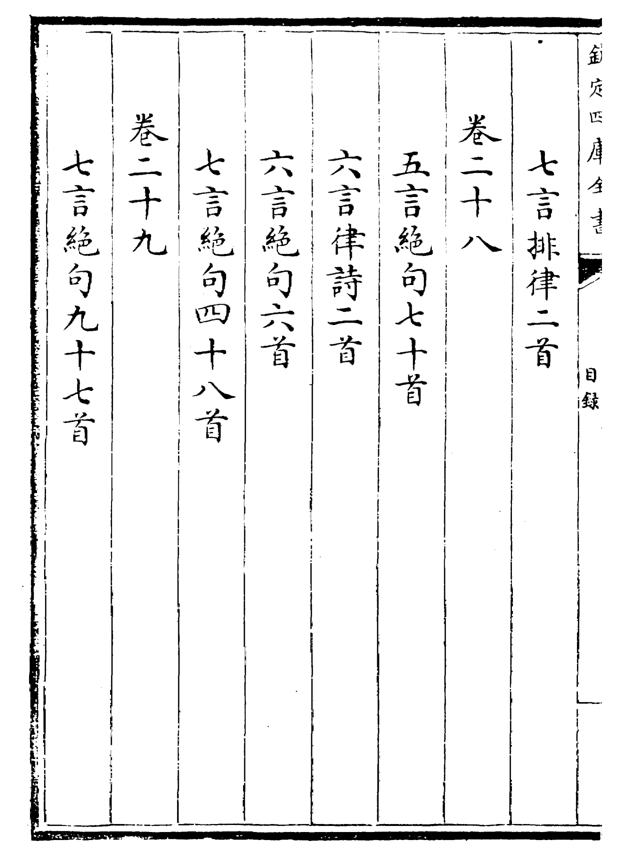












卷三十

何子十二篇

卷三十一

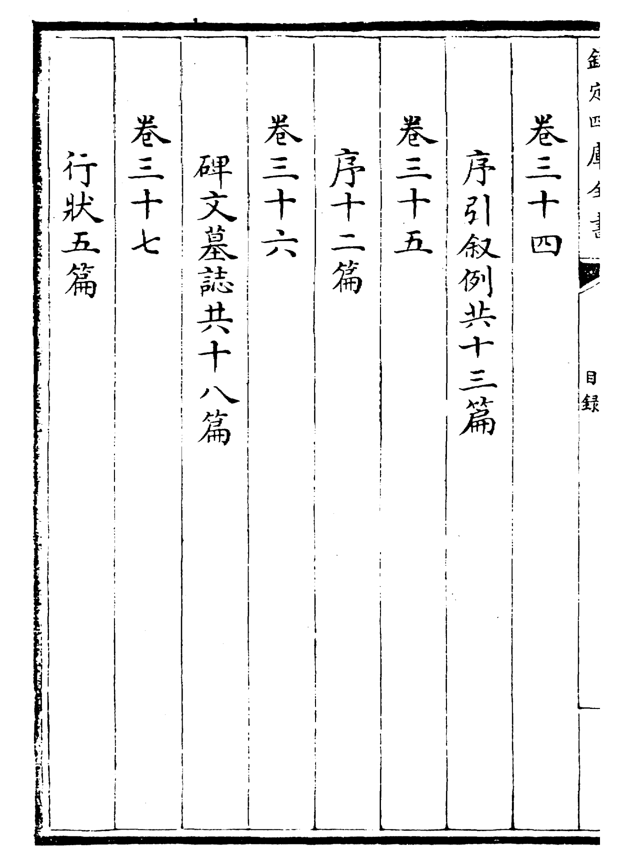
内篇二十五篇

卷三十二

疏書共十篇

卷三十三

記問說共九篇



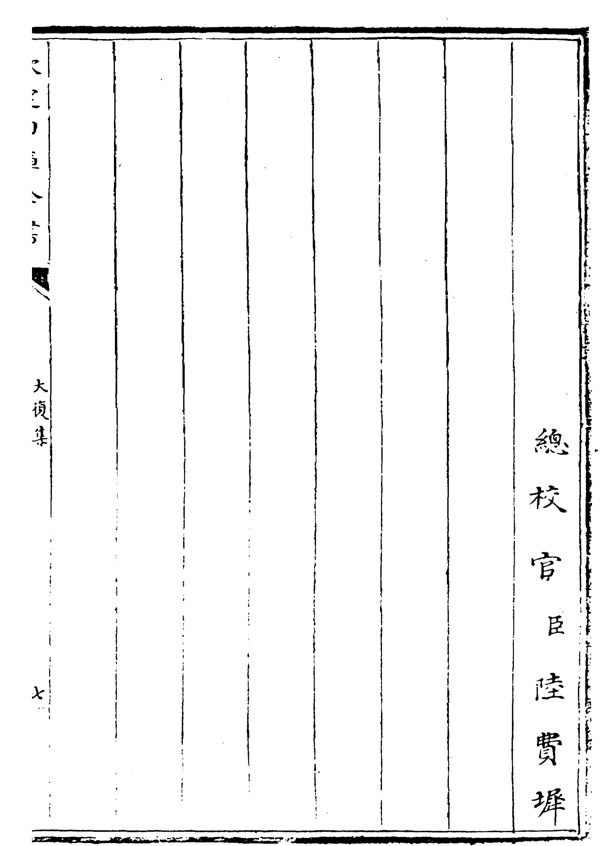
卷三十八

誄祭文雜著共三十六篇

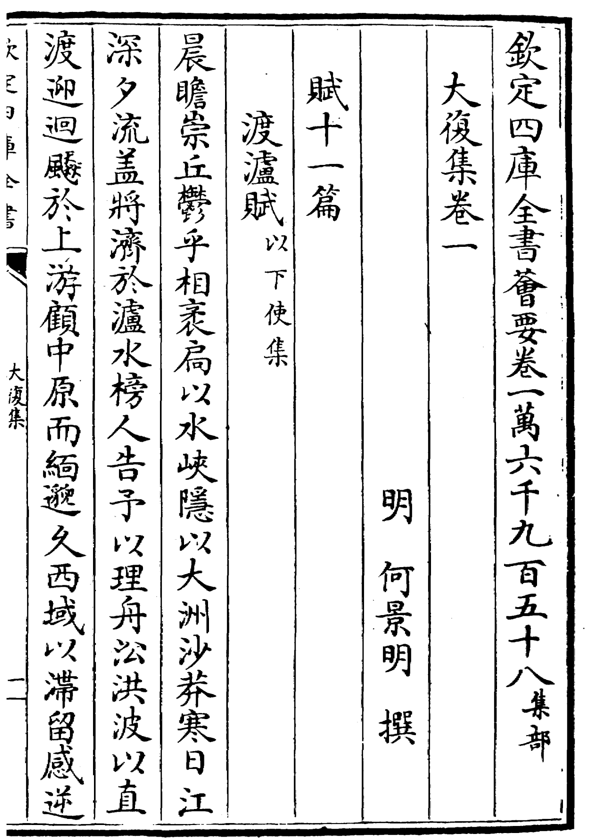
臣等謹案大復集三十八卷明何景明撰景明字仲默信陽人弘治壬戌進士官至陝西提學副使事蹟具明史文苑傳是集凡賦三卷詩二十六卷文九卷傳誌行狀之屬附録於末正嘉之間景明與李夢陽倡為復古之學天下翕然從之文體一變然二人天分

各殊取徑稍異所尚亦復有不同故集中與夢陽論詩諸書反覆詰難齗齗然兩不相下自薛蕙有俊逸終憐何大復麤豪不解李空同之句論者往往伸何而詘李平心而論摹擬蹊徑二人之所短畧同至夢陽雄邁之氣與景明諧雅之音亦各有所長正不妨離之雙美也乾隆四十二年六月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅



總校官臣陸費墀



大復集卷一

明 何景明 撰

賦十一篇

渡瀘賦 以下使集

晨瞻崇丘鬱乎相衺扃以水峽隱以大洲沙莽寒日江深夕流盖將濟於瀘水榜人告予以理舟訟洪波以直渡迎迴飈於上游顧中原而緬邈久西域以滯留感逆

旅之長勤懷古人而增憂想夫漢炎既燼蜀都始家區
土未闢士馬不加深入五溪橫制三巴冒險通塞柔邇
來遐收羌髳以帶甲率庸盧而習戈撻吴權之堅銳摧
魏懿之精華今其斷岸遺津寂寥水涯苦霧縈石悲風
振沙音塵淪絶古今長嗟歎餘風兮莫覯幸故址兮重
過西望開創之基形勢蒼蒼襟夔府而控荆門峙巫峽
而流瞿塘簡書零落陣圖縱横烟磧下月陰岸積霜風
雲慘而猶憤魚鳥畏而將翔功雖殞而譽遠身既没而

國亡南瞻祠廟巍兮惝宏松栢蔭户丹青閟宫垣胥林
蔓皆卷寒蓬亦徒嘻吁父老涕淚英雄而已嗚呼當其
長嘯之後三顧之餘氣感雲龍恩同水魚念季葉之否
運思中興之遠謨偉雄並乎三分恥偏安乎一隅何遂
違其懿志竟弗騁其長驅吾哀斯人遭時不淑宜三代
以翺翔胡犀姦而馳逐刬功業兮難成且年歲兮易促
嗟哉天道高不可摩得志者寡失意恒多苟道之不行
雖孔孟其如何泛泛吾舟載揚其波艤彼清潯陟彼中

阿無人可邀聊獨行歌歌曰朔風起兮瀘水寒扣檝中流兮懷昔賢遇非其時兮良獨艱嗟嗟遇非其時兮良獨艱

畫鶴賦

何匠氏之殊絶超丹青之矩度寫仙禽以逼真陋凡鳥而不顧想意像而經營運精思以馳鶩假孤致於墨華得高標於毫素麗藻質以明烟揮風翮而刷霧倚粉壁而騈頸引青林之雙步豈偶爾而彷彿真天然之神趣

偉玆羽之獨靈考仙經之遺篇鍾浮曠以化胎善導引而延年志清迥而内真儀皎潔而外宣音獨唳以聞野冀一飛而翀天見樊縶而恥嬰仰海嶠而思騫朝翺翔於玉林夕飲啄乎丹泉振玄圃之中抹閬丘之顛止必擇地動不妄遷協雲簫而清囀隨蜺駕以遥旋厭倉庚之喈喈淄白鷺之娟娟豈能言之鸚鵡非好殺之鷹鸇拂練光而凝想挹繪采而生憐松團碧蓋苔斷紫錢徘徊竹下俯仰梅邊翩窮秋而益勁心寒歲而彌堅謝逋

仙於西湖展少保之青田乃若琴樽寡和山林無主翠巘絶鄰華表誰語路杳杳而失雲庭栖栖而宿雨露淒淒以霑指霜肅肅而入户抗圓吭以長吟整修毛而獨舞意衎衎而欲伸態昂昂而猶武續遺哀於絶絃悲弔影於廢廡懐萬里之長風眺三湘之極浦憶烟水而葺巢甘雁鶩以為伍悤夜渚而葦寒食秋塘而麥苦孰圖畫之見珍惟網羅而受侮及夫上都富舍畫彩盈庭錦燦爛兮金谷花窈窕兮朱亭列犀象兮繡桂閑孔雀兮

翠屏徒流丹而映緑俱含意而論形彼靈質之殊操羞文章以自呈無俗狀以駭衆亦飛去而冥冥悵良工之弗值羌誰識其高情撫斯圖以睇視久延佇以徜徉欣物品之有遇見嗜尚之匪荒既獲貯於廣篋遂薦覲於華堂儼縞衣而不驚騰玉羽而將翔恍映雪而偃蹇若順風而飄揚集賓客以舉目顧軒楹而有光疑照景於金閣訝棲霞於玉房吁嗟鳥類比之君子遇則霄漢失則荆杞棄捐胡憂登庸胡喜非恃寵而秉軒亦何心於

傾市依日月於蓬壺隅塵沙於弱水聞玉笛之我招繞珠樹而相倚感主人之蓄養常反顧於千里凛風義之莫渝重披圖而自失

進舟賦并序

予使於滇行將萬里所越皆重山複嶺以輿以馬顛頓馳跋而不任其勞至永寧乃謀舟以歸庶代陸走之勤時霜降石出江狹水迅機發矢激其勢不得少留甚懼之有老篙師進舟意頗閒自招於前一人柁於後柁者

左右緩急不能自任視諸老篙師老篙師者頷之指之目之而左而右而緩而急無不應者其舟之欹正疾徐皆與水勢宜不為岸防不與石鬬予甚安焉問曰爾之為舟將有道乎老篙師執篙進曰有敢請言之夫待用者器也器不良則不稱用用之者吾之手足耳目口也少急即不能用手足耳目口役於心者也心不專則手足耳目口不為用掐與柁吾之器也左右緩急欹正疾徐吾之用也故吾先良吾器以利吾用手足耳目口不

敢少怠心不敢少弛然後從容乎安流蕩激於奔涌洄洑之中而無虞也然吾又能察水性與勢故夫潭淵淺渦暗灘隱石者吾遠而認之能得於十數里之外是以預為之備而不至損吾舟他水工常惡遲取速截長邀短故多敗者吾惟順其水道而無所枉雖遲而得免敗焉吾之道如此已矣予謂舟御類藝也人之於世顧藝之不若哉因序其言為賦以自勵

惟孟冬之既朔兮霜凛凛而下威水汩汩以歛壑兮草

木蕭索而變衰念固陰之初升兮撫歲華之漸徵倦行邁之靡靡兮飭舟師於水湄操吾楫以徑濟兮石凌競而參差流漂激而不馴兮勢百折而靡隨響訇磕而蕩潏兮若弦控而矢馳彼垂堂固有戒兮心悸怖而內疑何舟師之有神兮善審勢而明機視柁者以發蹤兮引吾拍以先之量左右以中繩兮察緩急之所宜疾徐欵正各有矩兮曾不失之於毫釐赴迅波以示捷兮制狂瀾之既危始委折若有避兮亦橫衝而弗辭既因順以

安常兮復扼險而呈奇值澎湃而稍待兮入洄洑而靡
遲預崖石而逶迤兮利水性而莫違夫執藝固道之所
寓兮予安知其所持曰吾心以為之宰兮實操運之權
衡衆體茍不勤兮又安用之足勝才良而器利兮乃任
使之可能志專靜而臨之兮誠易心之是秉震撼擊撞
固多端兮心應之而遂平寧拙遲而不巧速兮非枉道
而兼程推是術而處之兮雖夷險而同情嗟世俗之止
措兮胡兹技之不侔進惘惘而獲咎兮退熒熒而見尤

過之則犯忌而指戾兮不及者誠可羞蹈履之不少檢兮或語默而嬰憂左右前後無方兮昧上下之所由聽必至於觸藩兮智或流於刻舟入汗漫而莫極兮泛沛濊而罔留泥軌度而局促兮放準墨而外求惚蒼黄而莫辨兮動齟齬而莫投孰佩弦以自剛兮焉佩韋以自柔繄余之末進兮匪取教於一方夫細大之不可捐兮感曲藝而不忘刱岐路之異態兮平地固有呂梁觀要津之畚騕兮涉宦海之汪洋懲往途而省究兮吾庶以

慎吾杭

述歸賦并序以下家集

僕聞之殊途者不可以同觀異趣者不可以强翕故嗜竽者不媚之以瑟好圓者不進之以矩何則殊途而異趣也故賈子投荆南仲舒屛江都屈原遊澤畔三子者非容之不能謀有不合有不可以容者矣故射者不為人易其彀琴者不為人改其操故師可易而法不可易也是以物有不以貴易賤富易貧榮易辱者矣故茂草

不負垣美穀不生輒懼所托者非也是故求樂其心者不求華其身求顯於後者不求耀於今故夫子周流删述墳典筆削魯史左氏著國語馬遷抽史記荀卿董子之流皆有論譔大抵困屈窮阸發憤述作兹數聖賢者寧徒耀於當世哉僕少執寡昧竊有慕於古人之義弱冠即仕出入班行者已越六歲頗有齟齬之嘆焉正德戊辰皇上御極之三年詔許罷歸鄉里得侍親膳既荷洪宥殊恊夙情於是始欲究著作之原博覽歷之勝竊

附一家之傳庶艾不稱之戒僕嘗以漢之文人工於文而昧於道故其言雜而不可據疵而不可訓宋之大儒知乎道而嗇乎文故長於循轍守訓而不能比事聨類開其未發故僕嘗病漢之文其道駁宋之文其道拘反復求斯尚有未得要之鄙意則欲博大義不守章句而於古人之文務得其宏偉之觀超曠之趣至其矩法則閉戸造車出門合轍不煩登途比試矣然又欲傚子長好遊之意抗志浮雲徹迹九有以博其大觀以成其文

章斯亦不墜古人之餘烈哉於是叙出處之槩援聖賢之風揄始終之志作述歸賦豈敢自附於前哲用以曷之於將來矣辭曰

有申氏之遺封兮吾顯祖乃肇家洎大人之有立兮遂振落而揚華爰伯昆之繼美兮惟末身以降予叶寔獲夢之曰吉兮日舍寅而筮嘉予既承此幼美兮懼服志之不遐登隴阪之陂陀兮泛涇渭之洪波叶極崤函之重塞兮由惇物於太華覽酆鄗之餘風兮泝淶沮之遺

歌叶究城隧之湮沒兮哀二世之禍罹叶雖孺齒以隨侍兮虞年歲之日加飭華驥以西返兮恐脩路之蹉跎叶忽天門之廣開兮值日月之盛明音芒願自飭以進君兮得近君之末行鬱文昌之中興兮聳圖闕之卬卬揭華葢於正殿兮翼玉闥之與金廂堁層臺之隆起兮麗複道之委長儼宮觀之榮瞻兮接修翼而翺翔奉鸞車之清塵兮竊黼帷之下光服恪勤於朝夕兮冀予衷之必揚倏天地之易位兮星辰錯而無綱聿迅飈之亟至

兮會浮雲之徂征叶憂雪霰之交增兮履中庭之凜霜紛衆芔之凋毀兮恥孤柏之獨芳豈予情之耿介兮實悲夫蕙華之摇傷顧消恍之莫彰兮敢幸澤而干榮叶仰皇度之寛綽兮得屏放於故鄉歲戊辰予南騖兮臨大路而高車眺玄宫之閶曠兮倚脩城之曲隅汩潢潦之濡轍兮白日曀而忽逾塵㬅曖以蔽空兮風發發而揚衢視僕御之零涕兮駗悲俛而不驅遵涿野之通行兮經蚩尤之故墟陟燕昭之崇臺兮訊樂毅之所居覽

冀州之圮址兮式有虞氏之故都出晉野以于邁兮行谷亘以逶迂下滹河之隑洲兮接邯鄲之脩途企魯連之風烈兮雖異世其弗渝懲奢麗之覆亡兮憫豪盛之靡餘朝予濟乎洪河兮夕弭駕於淮澨逝逍遥於故域兮躭極樂於桑梓治丘墓之穢草兮考先祖之德裔侍顏色於閨闈兮服左右於居起分崖谷以畢處兮辭纓緌而不縻啟衡門而葺茅兮循蘭徑之委委藝嘉菊之百畝兮采芳若於中沚伊予既秉兹之超寂兮忍邁吾

之盛年檢古人之遺美兮心竊慠而不敢愆樹六藝之旄節兮散百家之遺編殫仁義之遐風兮畧眇小之陋觀下何探之不幽兮上何求之不玄秉二儀而列三光兮揄九區與八埏揚素筆之芬烈兮修溥辭以為篇綴大賢之緒論兮紹斯文之末傳曷章句之足守兮發矩彀之自然汲時日以迅厲兮惡名稱之不延昔夫子之喪位兮乃周流而轍環望龜山之蔽翳兮去魯國而盤旋臨河水之洋洋兮托哀操於鳴絃疾予心之迫隘兮

願輕舉而遠遊羌筮日以造遊兮嚴吾驂之翼翼飭桂
衡之超駕兮搴采旄以前飾乘白螭於上襄兮曲文蜺
於兩服張孔雀之翠蓋兮諧鸞音於下輻施結璜之委
珮兮謹垂鞶之儀式涉洛水之靈波兮忍宓妃之不得
使文魚以媒之兮怨約言之我食抗予力於江南兮秣
吾馬於漢側豫游女之不信兮解予玦以明德順湘流
而下沿兮望九疑而夕發從二妃以並翔兮忌神人之
相越離江夏以東邁兮覔吳越之所在弔夫差之故宮

兮尋伍胥之濤瀨痛麋鹿之成言兮惋鴟夷之被害極禹穴之幽窴兮窮會稽之勝槩慕泰伯之清聖兮欽季札之耿介朂予馳以流汎兮安祟畢之不臨北旱海之爛灼兮西太素之積陰氷沍結以承輿兮霜霰雰而接岑南陸届以徂暑兮或綬蛇之陵侵取嵎夷以極行兮盻東海之漫淫怵天地之冥晦兮懼陵谷之隳沈速反轍以旋服兮息予丘之茂林終養恬以頤年兮厭予心之所諶世淆濁而莫察兮修短錯而不倫芻桂芝以秣

蹇兮吝㨻糲以飼人豢罷牛而被以文服兮良馬棄而不陳賤馨烈而不御兮反逐臭於海濵予憂夫鳳凰之不鳴兮豈云係夫麒麟彼蘭草之國香兮歛空谷以自珍聊委順以祈齡兮吾又安尤夫人亂曰南有嘉木有鳥居去聲之朝破其巢夕則去之代愈下兮詩書道微曷曰予不還歸即彼昭昭去彼汶汶今則靡榮後有悶兮

蹇賦并序

兄子士之上大梁也予戒之曰至則求大梁李子書及

還李子乃書所著鈍賦焉曰何予其和予篇夫鈍者委時之弗利無如之何欲以藏用而自完盖獲予志焉讀其詞傷懷慷慨悲之遂抽其緒餘因别為蹇賦繼之書付士使並藏觀覽焉賦曰

悲世塗之廹阨兮互險坦而多岐蹇予步之躑躅兮屢前却而狐疑衆趫踔而便捷兮又車輶而馬習羌量力而退守吾拙兮固將遜彼之超軼物有堅而不化兮性有蠢而難移循故躅而弗舍兮衆覩其躧蹝而笑之予

豈無騏驥之玉駟兮意猶預而不敢進臨修路而邅迴
兮恐叢棘之未盡昔予膏車而北鶩兮顧九折而返御
豈吾志之未遐兮盖懼夫途遠而日暮世周迎而徑造
兮高健羨而卑德謂康莊為迂兮謂蹊為直予豈不知
儇捷之逢合兮與奔競之先至爰卻走以求完兮固宜
盤桓而弗利閔疾行之冒險兮孰貪進而靡害彼彭韓
豈不皆王兮卒囚執而菹醢木以材而菑及兮馬以力
而取敗予羨夫二疏之鑒止兮齊縣輿而脫駕彼非不

知炎炎者之為榮兮固恐阽危而逢禍重曰世淆雜而
溷揉兮棄騏驥而不騁蘭芷芎藭不植于路兮蒿艾蔽
而成林予縱有龍駒與紫燕兮孰能執策為余先容吕
尚棘津之屠叟兮文王載之車後甯戚賤牧兮桓公乃
勃焉舉于牛口彼二子之鞠戚兮故世人之所訾徵古
人之軌迹兮聊淵潛厲吾初志孅趨曲趍兮匡士所惡
旋辟中墨兮又羣情之所妬予亦知圜行而方閡兮勉
弗能改此度也驥伏櫪而奮身兮顧一顧而求試服罷

驢與羸駟兮又驥之所耻退飲策而改轄兮脩矩矱以自飭驅騏驥與狐狸並逐兮信不如其巧速寧騄罷服羸全以自終兮豈能與韓盧逐兔而鬬行步之工

東門賦

步出東門四顧何有敝塚培塿連畛接畞有一男子饑卧塚首傍有婦人悲挽其手兩人相語似是夫婦夫言告婦今日何處于此告別各自分去前有大家可為爾主徑往投之亦自得所我不自存實難活汝婦言謂夫

出言何絶念我與君少小結髪何言中路棄捐决別畢身奉君不得有越夫聞婦言此言誠難三日無食腸如朽菅仰首鼓喙思得一餐大命旦夕何為遷延即死從義弗如兩完婦謂夫言爾胡弗詳死葬同溝生處兩鄉飽為汚人餓為義殤縱令生別不如死將夫愠視妻言乃執古死生亦大爾何良苦死為王侯不如生為奴虜朱棺而葬不如生處蓬户生尚有期死即長腐潛寐黄泉美謚何補夫婦辯説踟蹰良久婦起執夫悲啼掩口

夫揖辭婦抆淚西走十聲呼之不一回首

寡婦賦并序

予痛吾兄宦業未竟抱志中逝而孤嫂懷保遺孩煢煢在疚且訓其長雅志自厲庶以不殄兄之義問矣痛而更以喜作寡婦賦以道其志焉

嗟伊人之伶俜兮訴明昏以自伸言我被遺質之薄軀兮竊幼訓之專真遭盛年之昌運兮尚君子之末陳侍巾帶之雅惠兮期畢齒而委身奉周旋以踰紀兮羌中

道以失天叶緬日月之恒逝兮佩生平之末光衾裯卷以獨處兮潛幽宫以自防弛膏鉛之盛飾兮脱袿褘之文章陳單幃以自蔽兮蓀荃茝以為香紛屐綦之委弛兮琴瑟偃而不張脩夜漫以靡旦兮灼寒膏而不明叶像生存之極娱兮心絓結而不釋忽顡思而就枕兮怳若君之我即承邂逅于寤寐兮託精魂于遥夕風飄飄以吹幃兮起覽視其何適淚交顧以横下兮魂震蕩而無抗循周除以舒志兮下蘭室與蕙房望明星以𢹂極

兮微月鑒而綴廓秋氣凛以憯切兮悲迴風與降霜痛
蕙草之不穀兮撫梧桐之凋傷感孤獸之離偶兮恥單
翼之無行遂躑躅以返室兮心怛惋而若喪眺丘墳之
嶕嶢兮陟山椒而慘惻極隴隧之脩延兮翳宿莽之蔓
域徙荒亭以即之兮眇神靈之莫得攀下泉之不逮兮
隱哀號而拊膺儆受命之不祥兮艾愆尤於往軌抱遺
孤之煢煢兮揩皎日以為矢蹈未亡之微齡兮敢遺君
之盛美苟明恍之罔虧兮豈速退殞之可悔重曰幼蒙慈

肓秉志良兮服事潔脩充君房兮從予遨遊涉江湘兮攺轍東國逾河梁兮思妃文鷁永翱翔兮何意中逵失其行兮嗟維我儀安可忘兮潛身閫内不下堂兮女史陳圖慕共姜兮恪謹一志舉令名叶兮閨中之媛永為像平聲兮

織女賦 并序

予嘗觀謝眺王勃七夕賦皆組詞繪句務極妍倩其意不過侈二星靈光之會合述一時游燕之盛靡於比諷

之義或缺也予病值七夕之夜感織女之事託意命辭作為茲賦以附風人之旨而事之荒怪固不必有徵也

夫何天媛之淑嫮兮鎮獨處而寡儔紝組綺以自飾兮誠靈質之嗜修長夜徂以漫漫兮秉機杼而懷憂倚北斗以延佇兮視天漢之潢流雖予衷之弗渝兮羌獨慕夫好仇諒天路之邅遐兮顧欲渡而無舟迺秋序之甫交兮氣凄淚而憯惻桂枝曄兮垂華白榆曜兮寒色啓貞卜于茲夕兮玄龜告予以吉食遡靈波以迅度兮宛

東路而徂行鳳凰翼以翳車兮命烏鵲以築梁先朱鳥以通媒兮導應龍以啟征錯璇璣之軫轄兮施縹綠之雜章步列星之文履兮纚素霞以為裳被翠羽之翩反兮雎蜺燏兮函光申雅觀于河濱兮敷悃欵之曲腸舒幼眇以綣結兮燕淫衍而相羊湛歡樂而窮極兮虞見妬于朝陽歘神采之易翕兮忽頒駕而懷傷超兮西邁兮兮故處慙報章之罔荅兮遺玉玦于漢浦睇往途以連遭兮神悒紆而不去發帷盖之委蛇兮旟央央而與

輿輪結軫而轙軻兮衣攬袂以躊躇順飄風以右翔兮
秋颯颯而零雨天寥迥以揚雲兮跂予望夫河渚卷綃
匹之繽紛兮斂容輝于雲閨傳羅襪與綈襦兮居煢煢
而少依慮前失之未諶兮恐來期之後時掇天葩之茭
敷兮襲芳蕤以自持承二曜之景爛兮飾五緯以修詞
修辭兮何為顧布兮真心流波兮眇綿致予兮遐音目
超送兮增鬱聊託之兮漢南叶亂曰宛彼佳人阻銀潢
兮豈無同仇誰與航兮翹首天路寡修梁兮憂心嫶妍

匳七襄兮資質靚好蒙素裳兮九秋茲夕榷未央兮別促遘希安可長兮予思怨嬪實與併兮扃殿寥寥晝淒清兮君不為御徒煢煢兮瞻望深宮懷廣庭兮單棲守誓感斯靈兮

憂旱賦

惟徂暑之届茲兮氣蒸蘊而蟲蟲二儀曠以弗交兮陽驕亢而陰蒙下泉液之不流兮上濡澤之莫降叶雲師逝而安徵兮怨雨伯之無功山塏塏以頳顏兮野蕭條

而無色痛嘉穀之不實兮恥槁莠之蒙域攬翳翳之無
卉兮樹榛榛之脩棘田畯至而靡喜兮農望盻而太息
苦箕斂之無方兮剝予畆之不食肆負耆而襁幼兮或
轉徙而亡匿嗟民生之何尤兮憯遘玆之匪辰鴻雁嗷
嗷以安戾兮獸惘惘而焉奔豹虎出而縱横兮狐狸媒
而求親詑丹蛇之十圍兮恐文蜮之射人躋赤坂之峥
嵘兮蹈炎海之瀰淪既淫瘴之蔽天兮忽終風之揚塵
氣鬱軫而罔釋兮何彼茁之能伸念窮鰥之在下兮恒

日夜而望惠倬雲漢之昭回兮羌虹霓之晝晦朝出日之杲杲兮夕明星之嘒嘒暴㢦婦以徇市兮固尫𩲡之無罪驅妖覡以干神兮又知愚婦之不可賴昔殷禱于桑野兮霖一夕而滂沛㸑小民以省災兮齊亦以身而請代豈斯職之弛修兮俾天害之弗悔噫嘻天之恤民兮豈惟是而終遺顧神理之泯泯兮庶昭諶以享之啓沾溉之靈澤兮蘇百物而復甦怵大命之近只兮聊以厭生民之所期亂曰高天亢兮陽鬱蒸草枯落兮禾不

成禾不成兮食以匱人憔悴兮何為生南有名山兮下靈場䵷蛇萃兮蛟龍翔坎擊鼓兮舞成行薦明禋兮輸欵誠沈美璧兮不愛牲降甘霔兮數永寧

壽母賦

春仲之望為母壽節與父偕享時諸子舉觴諸婦進履諸孫羅舞及女姪諸婿咸在少子景明前跪稱賦曰美吾母之降辰兮惟歲月之協良當白日之鼎盛兮值昭灼之春陽華鄂鄂以含榦兮草萋萋以交茎叶獸駪駪

于原隰兮烏雍雍而載翔秉明粢于中室兮徵豐膳于下房薦五絲之文履兮舉九醞之芬觴矧翁甫之齊年兮亦欣欣而樂康仰令則于家人兮夙孝著于宗祊固聖善之慈惠兮爰日臻于嘉祥賦畢又稱歌曰惟南山兮日遐母壽考兮休嘉秉春陽兮茂草列靈芝兮丹葩中有萱兮芇芇言樹之兮堂背春榮滋兮秋華永忘憂兮千歲於是衆咸稱壽乃命諸子婦孫女姪諸婿飲食無不醉飽歡喜

結腸賦 并序

結腸賦者悼李夫人而作者也夫人者空同先生妻而左氏女也夫人生而秉靈死而見異空同子慟焉于是叙歌自懐賦結腸之篇而屬余撰賦以寫永悼顧辭旨菲鈍無以廣情肆事繼彼雅音也賦曰

夫何靈淑之純修兮性命奄其不留覩結腸之圖詩兮詫斯異之所由嘻其鬼乎出牲俎兮盤旋釜錡中織若毬兮若綖若經兩耳旁貫兮珥虹弁星上襻下綏兮底

肖井形儼垂鞶之絓緯兮文理緻而靡紊像生平之纂

緌兮固靈巧之冥運究懽怨之興感兮求變化于死生

神有所必格兮理有所難明物有隱而始彰兮事或假

而真呈誦麻枲之𢿙詞兮知甄女之託志吟決絶于溝

水兮故錢刀之為剌或有望戍夫之不返兮悵離匹之

乖隔淚隕血而崩城兮身立枯而化石此皆寃憤積而

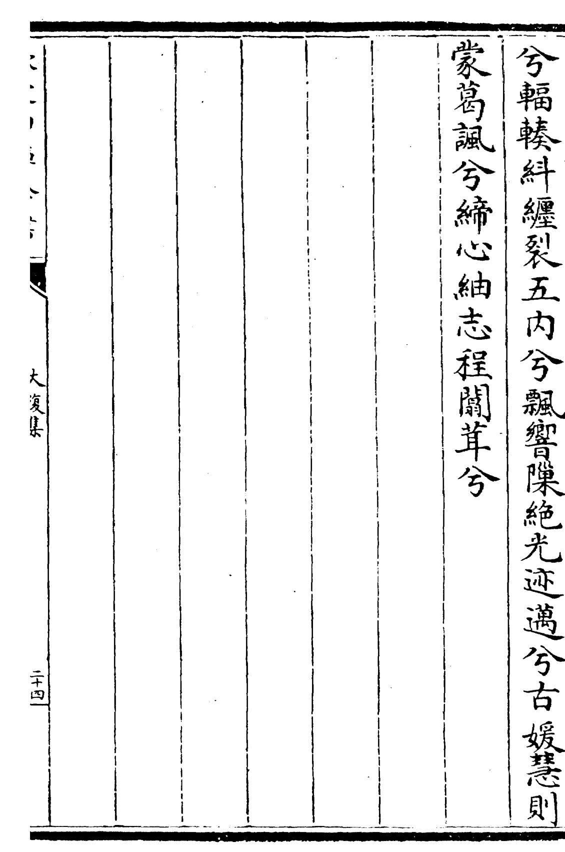
內鬱兮精誠干而莫撓歷往記以放今兮盖異夫靈之

所遺靈結髮從良人兮又當恩愛之盛日雖中道殂先

逝兮轂馬既以同室情何抑之不伸兮心何藏之不白
眇荒忽之神怪兮固夫子之疑惑曰幼承訓以服志兮
託弱脅于名閥職君子之衿帶兮登薄軀于幃闥君矯
節而抗行兮屢違時而擯捐走畏途之坎坷兮常奉侍
以周旋涉江路而來歸兮肇辛勤造夫家室乃纖質之
糾痾兮忽委身之不畢撫愛子而永訣兮提孺孫之嬉
幼哀夫子之壯齡兮予弗覩其時之所究生娛樂而死
悲兮恩義篤而怨深體璇璣之回文兮詎忘予雜珮之

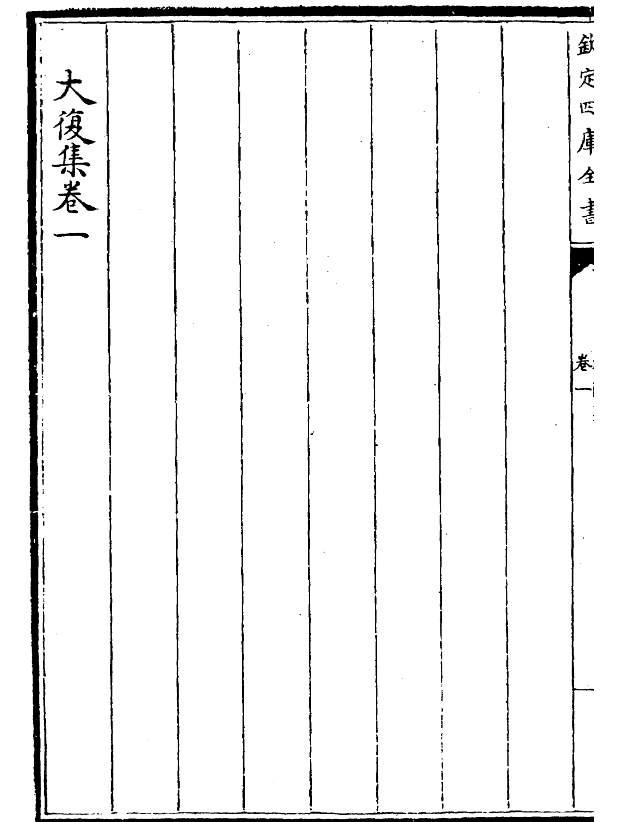
玉音心峻坂之九折兮腹車輪之百轉引長恨之端緒兮冀曾思之少展彼充房之芳芬兮君固察其椒榝予未始一揚其蛾眉兮又何羣嫮之能嫉陋班扇之懷炎熱兮匪淒風之綌絺誠予衷有可徵兮奚惟眩而疑之慇貞婦之迅思兮實明詩而習禮魄巳離而飄沉兮靈紆軫而在此氣氤氳以拂菀兮情詰曲其孰明宛連環之不可解兮邀七襄之報章悼君子之伶俜兮何中路亡此嘉耦惠盍有不年兮哲固有早殃天霜露之憯冽

兮同風揺而隕蕙顧國香之珍葉兮反數修不若彼之衆卉漠玄冥之晝扃兮痛玉顔之日翳弔窺鏡之隻翼兮聆絶絃之寡唳映奔星與流月兮激檽風之餘哀嘆熒熒之燈燭兮若彷彿其䰟來塵寒閨之素機兮攬繽紛之遺製委組帳之懸縞兮惻獨旦而不忍視亂曰萬物轇轕統一氣兮精感形變散不可紀兮帝女溺海號精衛兮血影射石旱塚祟兮木有連理草交莖兮烈䰟潔魄孚女貞兮析微察異實此之類兮附物著靈見胷臆



兮輻輳糾纆裂五内兮飄響隟絶光迹邁兮古媛慧則

蒙葛諷兮締心紬志程闈茸兮



大復集卷一

欽定四庫全書卷一萬六千九百五十九　集部

大復集卷二

明　何景明　撰

賦十一篇

石磯賦

孫世其從何子游奉端溪之硯進中山之穎求為石磯賦何子賦之曰華容有山山之下有磯焉曰石磯山其山修亘偉韡萃欝碕嶔㧌宿共嶽早阜扁岑濱于漢沱

界于江潭叶莫以洞庭之野茈以雲夢之林白鼎峙乎其陽黄湖滙乎其陰龍峯迤其北鳳山麗其南於是石磯子遴材摧茅治榛艾菅以構于山之間其制敦朴崇約抑華貶飾蓀楄既踐蘭橑有翼烝雜薫以實堂樹修植以蔽域陳典列圖分藝考則揚純儒之素言究聖哲之玄德暇日以臨于石磯之上以觀夫楚之鉅澤緬湘靈之鼓瑟聞皇帝之張樂泝屈賈之廉風訊曹吳之遺畧維行迹之委翳宛雄都之不作乃有玄洲先生儼然

來造進席有稱曰予玄洲鄙人也肅子之義竊願得承下風以望見子之威儀石磯子迓之曰業未敢通于交際之末辱先生徑臨敢敬聞金玉之音玄洲先生曰吾聞被其名者徵其實處其地者視其圖石磯蒙好於子久矣卒未聞臨淵一嘆投竿少娛固子志不在魚而人將無訾以虛居乎且子方構於兹厲志陳篇留心作述吾聞緝學將以俟達也慎藏將以待出也石磯去子有日矣比吾居於玄洲朝緡暮繩餌芳鱠嘉射魴捕鰋

罾鱠罶鯋其為樂也不既有多石磯予曰先生何覿之眇也吾於此未嘗不釣也吾之釣異於先生之聞也幹之以義不撓不攣其直維堅是為吾竿懸之以知維深汲玄不糾不纆是為吾緡主之以仁味甘臭醇自飫其真芳馨可親吾餌孰倫於是以詩書為藪澤道德為淵泉天地為網罟人物為鮪鯉處則養有餘出則用無殫彼執笱繫竹操繩逝梁較獲易捕乃瀆污之陋漁水濵之役夫也視於吾靡有稱焉而先生尚之予且吾聞昭

士猷遠志夫嗜修身長而道不立齒邁而業不周無以延譽舉名遺先承休者皆君子之羞也故緝學者不為達達之道以具慎藏者不為出出之道以備先生以是訾予不亦戾乎且太上忘名混混泯泯孰為其僞孰為其真咫尺或踈千里或親吾之好於石磯者不可以去就出處論也於是玄洲先生爽然曰子之言是也予今乃始知釣矣喜而歌曰人之知矣謂我大矣或觀其面不見爾背或觀其潦不見其海或觀其庭不見爾門速

予邁哉旋易予綸石磯予使復之而和曰磯之水白石瑳瑳知子之來遺予以鯉魚磯之山白石皓皓知子之來遺予以芳草水中有舟山中有道毋焉有善予不我告

古塜賦并序

城人掘土發得大冢壙兆規度頗極宏偉枯骨之外了無餘藏銘誌湮滅年代莫考予為感焉作賦哀之

噫哉茲兆之夐遐兮啟構廣以復紆歷人代而幾何兮又

安知孰所居冥宮既已開掖門又已除故域繚為城兮修隧踐以為衢檢神器之靡存兮視靈衣而無餘噫哉遐兮邈以茫魂化逝兮魄銷亡朽骸殘兮紛縱横被服素塵兮掩玄霜蔓草糾纏兮殲鮮生千秋萬歲兮孰爾藏槩生平之極娛兮奄大塊之飄塵駟馬不及御玉蓋安復陳彼充房之姣麗兮緬幽冥而孰親桂欄蘭閣委丘谷兮又安施夫黼帳與綺茵舞袖纚縱以何見兮鳴瑟寂而無聞哀懸車之莫察兮怨修夜之不晨悦榮聲其

遼濶兮痛素骨之翳緑榛嗟有生之必化兮胡彼庯之長勤戚役役以趨世兮等飛蠅之與聚蚊日月忽其不處兮剡焦顏以斃神匪往者之可鑒兮又安知夫富貴之如浮雲

秋思賦

歷四氣之迭運兮惟秋氣之悲傷野燎閴以無烟兮嗟何草之不黄升崖谷之岑嵺兮望川陸之委長痛桂枝之朝瘁兮�寒蓬之暮征感奔獸之索羣兮哀孤棲之

無行晨鴈唳以過庭兮蟋蟀鳴而在房懼固陰之漸升兮冀德澤於孫陽委餘照於山岡兮浮雲翳而不明浩霖雨之泥途兮凄風舉而飄揚白露下以惜切兮又申之以烈烈之嚴霜恐林華之不敷兮攬宿莽而徜徉撫秋菊之嘉樹兮顧比德於寒英

水車賦

曰有機器用以斢水方輪圜樞運之則起繑若從逆順若易撓恩及畦畛量兼斗筲過顙頻激襄陵乃害竭彼

澤陂以盈溝澮智則多勞利則有遺雖愈建瓴豈勝漏
卮巧不逾拙靜斯御動永言臨渠愧彼抱甕

明山草堂賦以下京集

猗斯堂之偉構萛章華之名區明山萃其巖巖下俯曠
而馮虛攬七澤之斥莫貫九江之縈紆伊主人兮碩輔
躋司農之要衢緬山扃以遐矚嗟信美而弗居於是委
綬投圭輕舉長騖興懷秋風謝榮朝露悟止足之幾達
辱殆之故詎吾駕之可迴幸山靈之莫予杜顧堂址之

尚存循蘭徑而已漸除有奥草丘有蔓蘞被薜荔於衡門繚辛夷於重簷悵塵營之見羁俾芳歲之屢淹鳥戢翼以林棲魚適性以淵潛撫幽闊以偃仰聊樂予之所恬矢壑巘以畢志與軒冕而長辭彼戚戚之富貴從世後於何時聊考槃以詠歌分寡處而不疑歌曰漢之南兮湘之曲山有楓兮江有竹構蓀楣兮葺荷屋息茂樹兮臨崇阿肆游衍兮皇有他嗟哉駟馬兮憂患孔多

白菊賦并序

甲子九月十四日馮侍御宴集出白菊詠賞屬予賦之蓋以奉賔主之歡洽耳豈有望於榮觀哉辭曰

緊季秋之將望予恤夫序次之易代既無暇於游覽亦索處而寡顃接芳隣之招引誠欽志於雅誨𠪚主人之投轄肅羣俊而弭蓋廼陳秋卉以侑觴冀逸興之可貸咸式燕以延賞異過時而尚熒喜幽玩以怡情追佳節之莫待豈無得於物覯實有感於斯會猥受簡以紓思

庻形狀之具載爾其葳紫莖而上擢應奇荄以孤植葉

萋萋其微靄蔓栗栗以寒色申纖縞以自貞羞組綵之外飾承危朶而不傾挺柔枝而益力香冉冉而不繁艷娟娟而稍抑態屢覯而愈妍意凝想而彌極始嚴整而莫褻終温郁而可即華不露而已章思欲語而復默神超有而入無豈彷彿之遽得逦若閒館重深高幕虚凉簷蕭蕭以下月庭藹藹而降霜爍灼爍以映夕紛委綴而明廊素娥兮聯裾青女兮駢妝縹輕鬟以雲鬟皎靚質而雪光駿連蜷兮鸞鶴服陸離兮珮璫信雕容之可

赧嗤效顰之不量於是賓倚徙而久竚若耿耿其懐傷釭滅影兮續膏夜就深兮移牀馳留歎於永謝結華思於餘芳允思美之所遇亦既隱而復揚乃歲律之甫遷慨金氣之何速鳥棲棲而斂翮飈颯颯以驚木悦窮莽於廣隰班紛薄於修陸衆已謝於場野獨宛轉於寒谷甘苦心於螻蟻等末幹於樸樕雖曠絶以自持胡偃蹇而下伏夕掩雨而泣素朝披烟而委緑羌守操以堅氷徒有容之若玉倘衣袖之是將亦絃琴之可録吾觀夫

懷達人之隱德抱烈女之幽衷詎嬰情於豐華奚移志於始終桃早秀而先萎槿晨敷而暮空苟清白之為尚曷芊菲之足崇嗟予之不淑兮撫年運而興悲覩兹植之所由懼修名之失時彼斯人之同志吾何俗之不隨廼孑孑以矯激羡草木之所為偉夫君之超越幸方圓之有持矧諸公之奮奇俱發蹤之可師顧會合之不偶常寡歡而多離指孤芳而締好創遊燕以為嬉誠後期之不忘或有徵於徽辭

後白菊賦并序

菊有白色者超越他品予嘗賦之矣丙寅之秋京師桃李皆花予庭是種生意凄然久而不敷至十月始盛開色益鮮厲予感焉作賦以繼前聲

大運荒乎何停陰陽奄以代謝究動植之所由嗟何物之弗化時維孟冬金虎兮屏舍白帝兮徂駕氣厲厲兮始嚴景忽忽兮將下值抱痾以閒居循周除而湯思庭葉委以陳翳皆鮮穢而不治覽庶草之先凋撫兹根之

獨遲彼桃李之非令亦競榮而呈姿曄丹華以鬱鬱冒綠林而萋萋胡衆人之好侈班紛慕其芳菲朝絲吹兮塡闉夕車馬兮成蹊咎玄樞之舛訛諒人事之尤違矧天道之無遠或省予而弗知繄予植之雖晚實鄙志之所欣賤羣穠之溷濁恥雜數之糾紛俱並進以取妍表孤花以見珍寧他卉之我先甘避跡而弗羣乃其蘊金氣以内凝標皜質而外暎蔓不踰垣繁不被徑葉塗塗其自沃枝矯矯而獨勁宛含意其孰語若鍾情而未定

女幽房而專情士窮巷而寡行服縞組以修容佩珩璜以昭令寄岑寂以怡心襲馨香以飾性無良朋以修好憾邪妁之干正又如下國之擯臣離宮之斥嬪心怦怦以憯惻懷耿耿而苦辛緬中宵以前席念昔日之下陳慨微欵之莫宣若有偲而弗伸分孤蹇以終畢羌孰予兮幸親結柔條而三嗅重延佇而欽心寂閴館以容與散塵營以滌襟鑒微月之曖曖步列星之森森天窈窈以條革疾風起而夕陰念沍寒之已逼慘獨悲夫衆林

苟操性之殊軌豈華色之遽沉內惝悢以懷顧悞屛營以咨嗟覩日月之滅毀忍霜雪之增加抱孤英以自明悵情親之我遐慮寒香之終匱俾予身之蹉跎負大塊以馮生豈惟是乎獨嘉物何盛而弗衰亦何枯而弗華夫芝焚而栢薪皆於顏而殞葩伊桃李之既零亦奚異乎泥沙委常運以流轉復胡戚而胡夸誠予衷之不爽彼夸戚兮如何辭曰有美一人揚清芬兮縞袖合沓回素雲兮被服文徽皓繽紛兮令儀襜襜斂玉手兮傾城

獨立世不有兮時無蹇修誰則覯兮谷逶迤兮雪霰來兮衆芳萎兮嗟伊人兮秉志不迴兮

荷花賦

曲池兮清波緑葉兮丹華叢生兮若屯並蔕兮連葩爾其擢靈株之荴綏兮扶輕荷而低昂呈紅顔以流眸兮麗繁星之煒煌枝婀娜以承㽔兮媚清漣而揚芳委徵吹以披靡兮紛若纖羽之回翔倏烟霏而霧溺兮態隱約而凝妝蔽華月於鮮雲兮晃朝日之照虹梁乃若遠

兮益清近兮愈妍接皐蘭以被緷暎隄楊而聨娟垂清
房以綴珠結翠萍而連錢美曼如静女翩躚若飛仙姿
意態之横出匪擬像之可殫於是乃有姣姫連袂或三
或五貌傾名都香出洛浦袪徽袿御輕紗操木蘭揭蘅
莎赴中流而競掇竦迅體而揚波於是稱曰緑波揚兮
清風會歌宛轉兮聲流喝花為房兮翳荷蓋弗樂胡為
兮歲云邁又稱曰製緑芰兮為衣把瓊枝兮餐玊𩔖夜
已央兮風露徹明河縈宿兮横參差心中樂兮樂忘歸

別思賦

君何為兮遵修途以長徂俾予懐之弗怡憤悒悒而罔愬顧左右而若遺莽川陸之迴薄迥城闕之逶迤山翳翳而景入林蒼蒼而鳥稀拂清霜而採松迎夕露而折葵托涓忱於嫩贈諒予志之可追皎秋日以矢心指寒歲以為期俟行塵之我延臨晨風而褰衣

後別思賦 并序

伯川將之河西予既為別思賦矣及王舍人文熈館為

別予以事不得往益為之怏然乃紓鄙懷為後別思賦
懷諸彥之雅趣歘行客以終宵慨離違之多端接晤語
而逍遥時乃御閒館即別院天列冽而疾飈月霏霏而
微霞開重簾之華燈飛逸翰於清讌締久要而莫渝顧
暫睽而益眷瞻芳塵之未遐仰光惠而引領悦予神而
奮馳悵予駕之弗騁覽歲事之遅暮延軒楹之夕景棠
歷歷以辭秋霜凄凄而凝冷顧征鴻之稍滅戀行雲之
佇影送夫君以申佩寄一慼於玆遊悼雲澤之久徭恐

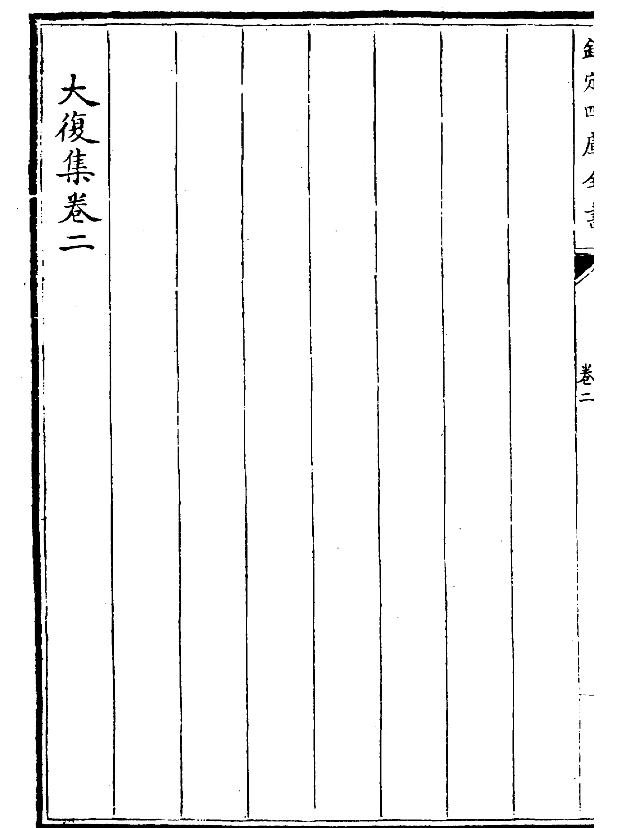
江河之不流刓㢑役之未蠲固凋弊之所由懲舊途之仆軌濟巨川而思舟操吾道而罔屈何令名之不修傾風謦於咫尺日結睇於河洲

待曙樓賦

覽敞顯之危構孰崇基而筵營佩嘉名以繹義顧朗景以抒情信括子之所宅相地靈而兆成乃其首東明背西昧面陽負陰啟震藏兊拂蒼龍以飛題朝青帝而標位棟梁岌嶪榱桷衺延蚕抱疊屋鳥翼層軒島嶼出没

以慼沓江海滙瀸而迴旋雖形勝之輻輳匪游衍而荒適列圖史以考玩殫玄思於今昔庶獲道於朝聞恒驚志而夕惕於是子夜既逾寅曉將發攬衾裯以起坐褰帷裳以佇察鑒在戸之明星徂奔闥之斜月賔暘谷以馳想俟濛汜而思結爾乃羲馭乍臨火輪在東陽烏出鎩天雞應鐘光銷纖霧氣流文虹忽莽勃以湧海稍爛盈而呑江照楊柳於迴檻影扶桑於通牎曠蕩黯黮霿開浩渺銀濤雈嵬金波焜燿雲霞收霏而五色川嶠呈

態而百巧魚龍躍而滉漾鳧雁翔而高矯忻萬象之昭晰張羣方之幽黙於是撫連楹躡巍級納曲甍之輕暾散重檐之清旭謝季冬之永夜迎孟夏之修日繼宵慮於晝為健天行而晷畢定二儀之崇卑審四時之往還求不息之窔㝥悟有生之肇端動靜幾而互根晦爽代而循環聖有汲古賢虞失今回守三月禹勤寸陰跡罔迷於綺麗心恒剏於參滛業階徼以富有德有常而日新睎白曜於首旦感鳴雷於發春



大復集卷二

大復集卷三

明 何景明 撰

辭頌七共十一篇

澧有蘭辭

澧有蘭兮獨縈滋被覆沙汀兮含葳蕤搴芳兮采綠臨江兮暮思靈均兮弗覘心愴惻兮目睊睊蹇獨立兮寡類嗟懷忠兮守艱理楫兮蕩舟空山兮水潺湲

九詠

紫貝宫兮瑶堂結蕙幄兮蓀牀班文豹兮兩階龍宛宛兮翼梁設俎兮陳玉桂樽兮湛緑清灑掃兮愉穆望靈車兮冀髣髴靈之來兮開九京欽百神兮紛往迎忽升堂兮降席爛霏霏兮滿盈被靈服兮委委華英英兮容裔弁列星兮嵯峨纓曲虹兮猗靡座既奠兮安歌衆倡作兮音繁和紅顔臻兮交代舞傳芬芭兮揚纖羅拊鳴鼓兮循玉瑟樂齊會兮衍淫泆歘眇眇兮靚以密靈之

娛兮不終日靈之車兮倚桂旗駕玉駟兮驂文螭御飄
風兮乘輕霞返層霄兮超九逵來不語兮去無為目睠
睠兮令予思予遊兮北渚往滕兮帝女水衡波兮潺湲
木蕭蕭兮葉下折蘭蕤兮將若華杳冥冥兮空望予予
朝兮北遊夕邁駕兮冀州覽文昌兮朝東皇氷霰凜兮
不可留朔飈振兮玄雲黮顧窮原兮增百憂肆改轍兮
西逝遵少皡兮故域素陰肅兮裂肌灝凝凝兮罔極積
霜周兮如陸靈之處兮安測晞溫暾兮扶桑訊靈居兮

陽阿六鼇兮載山冲天兮高駞蔽日兮濤來下徒翹首兮柰汝何訪靈遊兮南麓悵赤華兮不燭有獸兮黒斷有凪兮緩腹瞰朱海兮炎霧濁胡軒軿兮不我復嗟四方之與上下吾又安知其所尋疑神鑑之莫邇豈予心之靡忱羞蕙肴以罔薦蓄潔粢而孰歆睇孔鸞之翠蓋像蒼虬之玉音下土幽暗而嶮巇兮需光澤之照臨

雨頌并序

歲戊辰五月不雨六月土脉龜坼井汲不給禾半偃

民實憂作動而轉徙者擾不可禁矣是月己亥雨庚寅復雨人始乃有秋望稍定遒志予既爲憂旱賦茲則喜而有頌焉曰

后皇惠鮮終悔其傷天霞之彌雨之洋洋有熯其電有震其雷何熯何震載濟其施甫田之圻陰液膏之爰高爰亢腴之饒之灌灌黃流周原廣隰膏之陰之土絡斯釋卉則烝矣樹則升矣彼禾之苗勃其興矣從橫其委維秀驕驕維實纍纍有獸般般亦斑其皮鳥集于林載

澤其儀相彼物矣既鞠既靡自我天作乃奮而起嘉穀之有萬福是來猗予民哉侯不綏哉

甘露頌

皇嗣元載仲月維冬茂彼陵木甘露以降溫風來臻柔惠周渥湛湛瀼瀼既塗既溥如葩斯敷如實斯摶精華內融純白有爛寔維和鍾貽我皇穀彬彬庶徵厥來多福昊天棐忱冥冥罔常於皇克德受此嘉祥

告答辭

霒雲暗藹彌玄穹兮皇鸞儃回鴟厲翀兮鬱氣溷潰迅

颷颯兮澤渥頽滯不下降兮七曜弗列五緯汩兮北斗

亂精貫日月兮白彗出地芒四發兮陰陽離職互驕越

兮奔震霳霳轢長林兮鳥慄獸亡鯨鰲崟兮雨雪千里

雹交侵兮川陸不分水溺淫兮嗚呼后皇兮恕不我良

菹下土兮播害菑我蠢兮寡辜眛茲咎兮曷來升九閽

以陳詞兮仰憑翼而訊之予使列缺以啓途兮擾白螭

以服軏乘玄冥以丞行兮乃覲帝于太微既予忱以跽

進兮告弗祥于帝側含萬物以化光兮胡格和于九域
敷乾始之美利兮運不息之元德飭望舒以馳範兮戒
羲和以正御禁雨工之濫施兮屏雷師之妄驚俾星弗
易次兮天弗改度外紫宮兮內鉤陳申耀魄兮理鴻鈞
御羣靈兮秉萬神分列耀兮朝北辰又使北斗以振紀
兮命輔星以佐之定二儀之元本兮操七政之樞機中
四方以臨制兮均五行而建四時視九逵之蕩蕩兮履
三階之平平駕天廐之玄駟兮啓璿璣與玉衡樹蚩尤

以為旗兮檻彗星以為旌驅虹電以前導兮叱欃槍使先征太白隱隱以晝斂兮熒惑退而守明上下既奠位兮日月攸行麒麟遊于四野兮虺蛇潛以屏藏鵷鶵鸑鷟不敢鳴兮鳳凰昭其文章孳誕弭息兮永畀綏康終予言以告旋兮俯茫茫以容與天黝黝以泬寥兮雲冉冉而忽雨予蓺赤華以照地兮令燭龍以耀宇回軒車以長辭兮風颯颯而愁予

七述 并序

枚叔作七發子建作七啓景陽作七命皆遞為擬襲

予病居容有述遊觀之盛以啟予者凡七事乃作七

述

胎簪子為舍人病弗能朝謁脫籍納組買車以還還而

謝姻戚杜慶弔却除塗戶塊焉以居客有冠危冠服濶

領纂履佩玦造門辭曰竊聞子病謝客客願有以見也

胎簪子謝弗見者三客曰竊聞子病謝客客有說于子

願有以見也於是胎簪子乃敷文紕之席布瑶華之几

啟扉以入下榻以俟客望見曰子何病之深也吾相子之病非有窒于腸胃結于腠理瘀于血氣而痼于骨髓者也若有伏憂綿綿纚纚糾纆于心惟思所起子何病之深也夫腸胃血氣之病可以湯浣醴灑腠理骨髓之病可以鑱石炙熨皆宜獨攝靜息不可勤擾而子之病于憂也獨則愈生靜則愈積絲分縷起將不可止非有効于湯浣醴灑鑱石炙熨也顧乃堅戶謝客斂聰寂視吾見子之病日甚也吾聞目不蔽則神暢耳不塞則

志廣體不局則氣伸吾將述遊觀之盛以語子使子目快于視以暢其神耳快于聽以廣其志體快于動以伸其氣而子病去矣貽簪子曰辱客枉造請試言之敢敬服聽

客曰神都天府之國四通五達之關繚以濬塹袤以周原乃有玄居造天崇基冠山周櫩連樓曲屋層軒升高入奧莫知其端飛甍接題交疏廻欄上通中霤下旋井幹俯觀次鱗仰接飛翰盤紆焉綸綑焉翼翼焉班班焉

邈不知其所攀也而又環以百里之危垣延以千步之
脩廊炫以瑱壁丹楹植以釦砌雕牆錯以綸綺雜施玄
黃揭層虛而照八埏迷五緯而眩三光中有玄室煴朱
陽兮夏屋寥寥含凄霜兮阿閣崔巍雕沉香兮榱題透
迤刻沙棠兮輕杉爲棁文杏梁兮鳳鶩隱起蛟龍驤兮
乃御飛檽升廣堂兮若是者可謂宮室之盛者也吾與
子往遊可乎胎簪子曰吾聞瓊宮瑤臺夏以焚臨春結
綺陳以亡彼萬乘之主猶不可也而吾處草野編蓬户

以為安者奚事此遊也

容曰乃有上都貴人戚里公子迎晨而出及暮乃止入

饌八珍出布千駟車馬雜沓絡如流水爾其襲白縠服

文裘陋黑貂而不御輕狐白之莫儔燦三英以外飾誠

五紽之可羞躡飛雲之履被明霞之紬氷蠶瑩膚藻龍

耀睟綴以錦帶懸以吳鈎斷犀剸象斬蛟割虬轆轤流

光芙蓉照秋文玉銜英不足比步光懸璃莫為酬於是

騄騰駕憑華輈施通幰秉脩矛搴葳蕤之飛盖張連蜷

之翠斿蔽羽旍於日表布絲帳於道周馬則騂騮赤驥紫燕青驪淲淲師師駪駪騤騤踴躍騰驤礧磈權奇雲騣霧鬣電駭煙馳控以寶鉸纏以金羈銀鞍燿爚繡軛生輝乃出黃金擲白璧家多匿亡門有食客意氣傾人風聲下敵雖秦楚之豪束手而莫抗而燕趙之英不敢比肩而與匹也若是者可謂服食輿馬之盛者也吾與子往遊可乎胎簪子曰彼皆崇權貴任豪俠危上以弱下厚積而過享者也吾布衣藜藿之士奚事此遊也

容曰三五治容二八曼姬容華耿好豔多姿兩輔善笑承重頤膩頸豐肉宜細肌長眉連娟曲中規搦腰擢步隨風移左右盼睞目波施窈窕善戲體迅飛爾乃結脩鬋之嵯峩襲芳澤之烈薰珥明月之步揺服素霓之繽紛垂羅掩縠攢簪合茵明滅纎霧綷約繁雲於是進舞席御歌宫奏大吕扣黄鐘㗇鼓揺虡按琴撾鏞笙竽共逐金石和同衆音繁會殷於層空既而停衆樂拂雲和出嫚舞流纎歌歌曰長裙單衫曳鳴璜吳娃雙歌出洞

房不惜緩步升君堂華燈錯兮夜未央於是醉酣雜坐弛帶舒纓投贈詩賦顛倒罍罍衆客出坐蘭膏不明美人侍傍逸態横生乃歌曰蘭膏滅兮夜已深絳霄微兮白河沈鳴璫促柱兮感君心知音識節兮君幸臨夫聲伎之妙宜無出此子將從遊其間乎胎簪子曰吾聞五音令人耳聾五色令人目瞽非予所願遊也

客曰平原廣野彌望千里馬可陳列車得騈軌於是遴徒發乘盛張旗幟淬刃礪鋒弦弓鏃矢輿卒駿奔獵師

起喜乃其布網周山列罟彌澤蹊塵障天舉燎燔薄絶
流赭崖剔林搜壑逸材之獸健舉之翼莫不縱橫蹦藉
揮突放逸閒弦自墮罹羅立殛灑毛委羽駭膽慄魄孰
能抗巧何以肆力哉由是張罠則盡獲繳矢則疊加仰
貫雙梟俯連五豝魚不遺筌兎蔑虚罝爾乃仆麒麟下
孔鸞罥翡翠躓狖豻掩雲鴻繫文騂折錦脅鍛繡翰玄
熊緑羆青兕黒犖鹿麛麝麕豹麢羊猴狍渫血藾輪積如
堆埼然後臨清池玩流水墜絲竿繫文鯉披鱗斫鬐溶

溶裔裔犒徒會侶畢景斯已是較獵之盛也子將從遊乎胎簪子曰吾聞騁田獵令人志荒非所願遊也客曰天皇之庭廣莫之墟有山焉其山界五嶽小三峻巃嵸嵸嵸崿崿嶐嶐岎崟岑嶙嶒嶄廻叢嶵嵬崼峴峩崔崎穹峑路百折漼溔焉會流泉漉集凝湧焉潺湲淙淙於是靈巖福谷異蕚丹壁儲精孕神涵澤流液吐氣出雲吸月納日積陰青冥灝灝凝凝峭峰植長横施黛青僂緲若霧煙之流藹芙蕖之綿生中則產玉石鉛碧

丹沙流黃橘林邛節雕梓斑篁枌梧櫟梗槲楢豫章挺出勁生俊茂豐長㩉捼菲緒婀娜亶翔其水則洪泛沸汨蕩潏湍洄周摶逆濞潛延排來連混陀隧沛踰埼堐疾流馳卒崩雪磕雷渤若洞庭灌如江淮復有清瀾瑩沈下鏡萬有緣以白沙覆以青藪乃有沈鱓浮鷁鼉穴龜藏上下蛟蛇往來鴛鴦鵁鶄鸕鷀䳤䴋羅行此山川之盛也吾與子遊焉貽簪子曰子夙志奇勝欲足極禹跡然而病未能遊也

客曰乃有棄情遺世餐氣服道忽迢遥以輕舉望玉京而逞造啟黄庭之玄言登丹籥之秘誥爾其彤車翠蓋翳華芝左驂雙龍右兩螭羽裳翩翻垂白蜺金吏玉節紛葳蕤青烏先逄朱鳯隨齊擊文鼉吹雲篚赤華爍灼白日移貝宫參差開九閨辛夷為梁桂為楣寳幡綴角羽帳垂椒蘭奮逸霧出幃夜宿姹女棲靈妃被服翠苕拾青蘺出騰八極驂兩儀上下日月驅風雷千秋萬歲安有期於是彌駕層巔飛舄絶嶠白雲含輝皓雪奪耀

仰攀桂樹載歌以嘯俯瞰濁世奚異蟲鳥歌曰桂樹兮

交加緑滋兮丹葩仰攀兮嘯歌俯人世兮奈爾何是則

神仙方外之盛也吾與子遊焉胎簪子曰疾廹隘慕遠

遊吾所願也然荒芒而不可徵末暇為也

客曰有應世之大人秉持仁義服被禮樂其德温温與

與其象熙熙噩噩量出海宇志棲寥廓懐先世之憂抱

終身之樂不結駟而貴不萬鍾而豐不戈甲而威不𤋮

紱而功布絮所不能賤糟糠所不能窮非戮辱之可詘

非斗斛之可容於是陳詩書以為囿發圖史以為廬樹節讓為旌旄饌道德為膏腴入皇羲超虞唐揜五霸彰三王塞者通潛者揚隱者發晦者光轇轕風雲經緯陰陽繪若黼黻曄如琳瑯出則施聲教歘遐荒臻盛美流休祥處則韞匵深藏韜曜含光視葛天為並世掐箕潁而同行是則何如

胎簪子灑然陽氣見於面病若脫而瘳者於是延客上坐設帳具饈曰果有是人吾將從遊

伯川辭并序

伯川者太伯之所遺也水部錢君家川上世敦讓節至水部益脩文義有紹芳烈將俟宦成歸于伯川上

命予作辭歌以樂志

錫山之下兮伯之河水鱗鱗兮石峩峩子之室兮水阿結緑蘅兮葺荷白蘋兮青莎何以繚之兮素沙子朝出遊兮暮來歌子不樂兮復如何若有人兮河之湄施蕙帶兮服芰衣循洲陁兮下水裔目眇眇兮獨懐思若華兮蘭蕤折之兮遺誰霜露兮夕下恐芳菲兮我萎歲暮

兮無聊佳人兮來歸川之上兮太伯所居我迎伯兮河之隅羞蕙肴兮薦文魚伯之來兮駕柏輿芬霏霏兮爛襲予我思伯兮世靡渝

霍山辭并序

司農公致為臣而去或曰司農公致為臣必不豫懷忠獲疑脩正被斥此屈子所以憂離慼憤而賈生所以悼毀也或曰否不然枉直善惡厥道不同君子要之善且直而已不論夫合不合也故忠臣不責信於

君正士不責親于人司農公致為臣胡為弗豫間日汝南何景明往造公視其體腴然其度于于然不異平居也徐察其色黯然顧若有伏憂者於是景明述或人之言告之公曰夫臣者以誠奉職以道愛君不克其職則耻不得其道則止今予思克厥職而道不得以罪遣足矣然疇昔之夕予靡靡寐起游思纚纚有揆皇度或省而反予者胡為豫胡為弗豫或人知予哉景明循階將退公曰行止進退命也豫不豫人

也人如命何予晉產也晉之鄙有山焉曰霍山霍山者晉鄙之鎮也其下沃渠衍拓可田而食豐樹樹樹可蔭而息而劇窪蹐阿可以構而處也吾逝矣安知人間有豫不豫也景明乃為霍山之辭歌以壽公辭曰

巖巖霍山之窿穹兮奠彼晉埜左屬太行蒲坂委蛇兮襄陵巋嵬而在下雲之興兮霈霈望佳人兮容與嫋嫋兮秋風芳卉兮已摧虎豹兮咆哮猿嘯兮又哀山中兮寂寥佳人兮胡不來桂樹生兮何檀檀霜霰下兮夕以

寒叢薄兮蒙𡻕灢穴兮潯溪鳥萃兮翼翼獸伏兮般般

鵰隼不可以共屬兮佳人歸來兮延年

榮養堂辭

翼翼茲構兮實顯敞蘭栭櫼櫨兮弗卑以抗周墉廣除

兮廓四嚮母氏爰居兮安居服養菊徑兮蕙圃有睟其

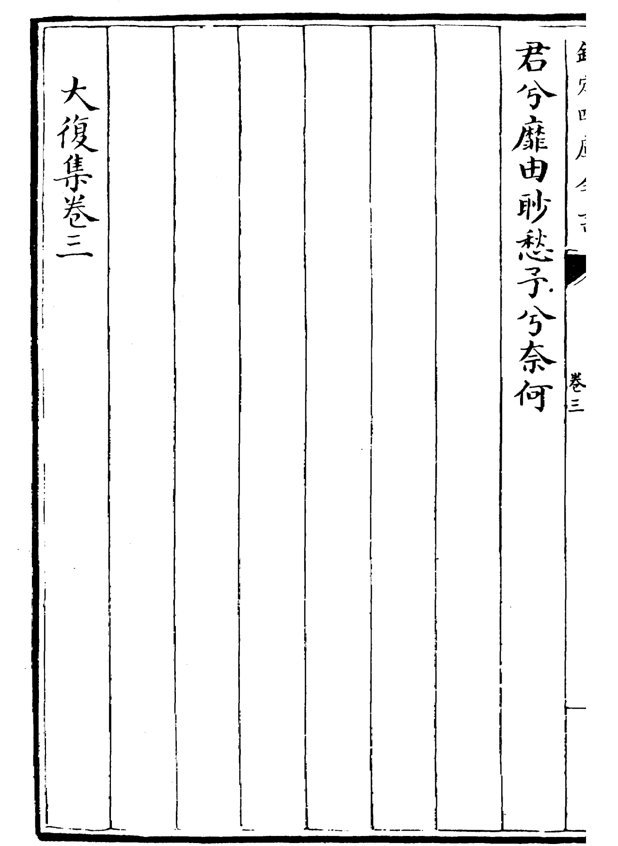
萱兮羅生于下洛京逶迤兮嵩邙幽阻湯湯伊瀍兮泛

泛陽渚朝升矚兮暮斯止毋不樂兮毋何以紛酒觴兮

吹歌羞豐膳兮有加被霞襦兮簪瓊華母氏樂兮樂且遐

滕王閣辭

朱甍兮參差綺搆兮崔嵬俯眺兮層城仰登兮高臺登高臺兮以臨江渚水浩浩兮在下忽雨兮西山有渰兮南浦畫舸兮迷津繁吹兮萬户出千里兮名衢山川麗兮洪都置酒歌兮張燕會儼車服兮盛文儒俗恬兮政暇君胡為兮弗遨以娛君遨娛兮閣中撫迴檻兮披崇墉携賓客兮舉目弔帝子兮夕江江何有兮有蘭交加攬紅蕤兮擷瑶華泛長空兮秋水送孤鴻兮落霞逝從



君兮靡由眇愁予兮奈何

大復集卷三

欽定四庫全書薈要卷一萬六千九百六十一 集部

大復集卷四

明 何景明 撰

古詩六首

皇告 并序

皇告頌開詔也歲乙丑中夏皇帝告萬國朕祗命上帝乃御至極其與民更始改元曰正德爾萬方欽哉其宣播無匿

八月至貴其日載暘龍旂既翔龍幄既張大小肅肅乃於郊迎既名有衆播告在庭皇皇恤命罔不是將嗟我貴庶荼苦孰蠲既加斧斨屢罹凶年眷兹皇仁如天如春如草斯植莫不敷宣蠢蠢苗民浩浩炎邊是俾是承亦共戴天黒齒髮椎執弩被氈載歌且謡皇帝萬年

皇告三章二章章八句一章十句

濈之水并序

羅生之辭予歸漊江也予作漊之水三章

漊之水可以方可以舟子之歸矣可以斯游

漊之水可以河可以海子之歸矣可以斯邁

漊水有岸白石有爛斯邁斯游樂也永嘆

漊之水三章二章章五句一章四句

中林之棘并序

中林之棘送崔子也

中林之棘維桃與李阪田之特生也曷以民之無儔曷

其有已

王事皇皇駕言徂行念子出宿我居煢煢我心之邁與子同征

行野蹶蹶行國邁邁無草不茂無穀不潰民之瘁矣心憂用嗁

彼魚之罭在彼河梁彼兎之罝在彼河側豈不是思進退維亟

同賈知貪同食知甘子諒子懐如口弗爽子之有懐子

豈不諒

火之方煅不戒胥燔水之方割不戒胥溺火之方煅乃

仇撲滅水之方割禦其舟楫

有渰斯雨有霰斯雪如履堅冰乃尚思熱衆方媚矣莫

敢獨説如處大厦俟其顛覆

謂人弗言言成禍矣謂人弗職職成過矣孰無朋友倡

誰和矣

子曰弗仕子有父母子曰弗仕兄弟訧予天子則不罪

朋友弗取

中林之棘九章七章章六句二章章八句

原有楚并序

原有楚贈韓子也

原有楚隰有苦子車駟牡駕言徂矣見子之父

原有杻隰有蓼子車駟騑駕言遊矣見子之母

原有桑隰有唐子車駟黄駕言行矣見子之兄

子涉渭矣渭水澉澉我思見子安得北流

子涉渭矣渭水沛沛我思見子安得北逝

原有楚五章三章章五句二章章四句

淮水并序

淮水送張子也

淮水湯湯伐鼓鏜鏜之子南行征夫不遑

有翩者燕集於堂巢我日不謁而句不朝征夫況瘁誰

使告爾勞

誰經營四方誰髙門翱翱誰粲粲衣裳誰饑渴載行

辰月弗震乾月維雹視天之威伊胡云虐弗問則退問言誰對

敬我友矣式相求矣詢於道周維教言是由毋瑣言是謀毋戲言是流

桓桓之羆兒懼于羅如彼弋鳥維恐不加無執猫狸而舍彼虎豺

我視人之疚如裁我躬勿曰行弗動勿曰言弗用勿曰我寡憚彼有衆

矢時弗頌維云諷矣伊誰之送孝友張仲

淮水八章三章章四句五章章六句

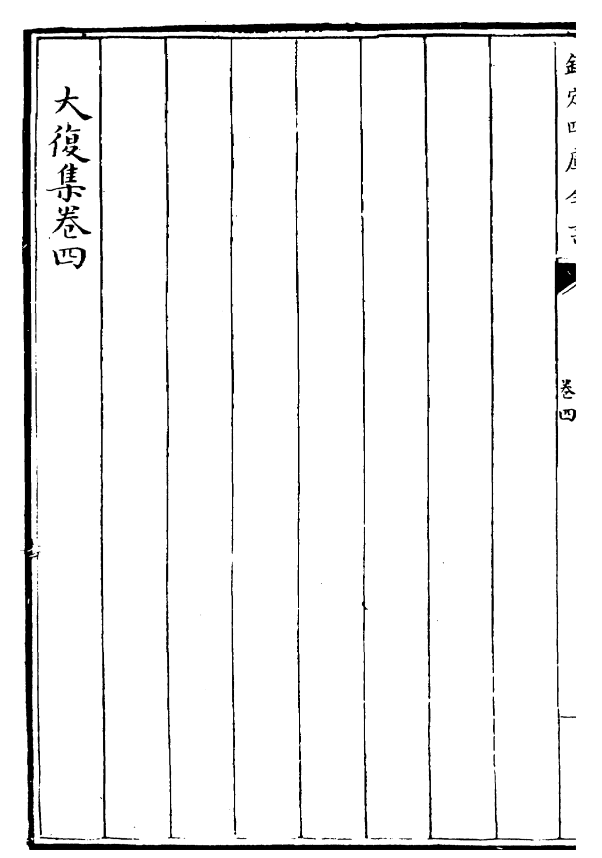
秋風并序

秋風諷也

秋風厲厲中園有卉不植松與檜奈彼蕭艾

秋風飄飄中園有條不植松與橋奈彼艾蕭

秋風二章章四句



大復集卷四



總校官庶吉士臣侍　朝

校對官庶吉士臣陳崇本

校對官編修臣馬啟泰

謄錄監生臣蕭肇鶴

謄錄監生臣僉糸慕蜀